

TÜRKİYE MİMARİSİ ?

FOTOĞRAF YARIŞMASI

ŞARTNAME

1. KONU ve AMAÇ

Yarışmanın amacı Türkiye mimarlığını ve mimarlık ortamını, mimari eser sayılabilecek yapıları, sıradan yapıları ve diğerlerini yorumlara açmaktır. Yarışma, bu anlamda mimarlık ortamını **anlamayı** ve değerlendirmeyi hedeflemektedir.

2. KATILIM KOŞULLARI

- a- Fotoğraf çeken, çekmeyi seven tüm amatör fotoğrafçılar yarışmaya kendi eserleriyle katılabilir. Sadece Seçici Kurul Üyeleri ile Mimarlar Derneği 1927'nin görevde bulunan Kurul Üyeleri ve birinci derecede yakın akrabaları yarışmaya katılamaz.
- b- En fazla 5 eserle katılabileceğiniz yarışmaya göndereceğiniz çalışmalar; renkli ya da siyah beyaz, pozitif ya da negatif film olabilir veya dijital fotoğraf formatında üretilmiş olabilir. Ancak yarışmaya gönderilecek eserlerin daha önce başka bir yarışmada derece ve ödül almamış olması gerekir.
- c- **“Türkiye Mimarisi? Fotoğraf Yarışması”** açısından, fotoğrafların estetik nitelikleri kadar birer belge olma nitelikleri de önemlidir. Dolayısıyla, fotomontaj teknikleri ile yaratılmış çalışmalar değerlendirmeye alınmayacaktır.
- d- Eserlerinizi fotoğraf kâğıdına bastırınız ve lütfen herhangi başka yüzeye yapıştırmayınız ve çerçevelemeyiniz. Bilgisayar yazıcı çıktısı veya fotokopi yöntemi ile elde edilmiş teslimleri kabul edemiyoruz
Eserlerinizin kısa kenarı 20 cm'den az, uzun kenarı 40cm'den uzun olmamalı ve çalışmalarınızı 300 dpi çözünürlükte, RGB formatında, JPEG uzantılı dosya olarak teslim etmelisiniz.
Eser(ler)inizin hem basılı halini hem de dijital kopyasını tanımladığımız şekilde teslim etmeniz gerekmektedir.
- e- Seçici Kurul'un değerlendirmesi süresince eser sahiplerinin kimliklerinin gizli kalması önemli olduğu için, kendinize 6 rakamdan oluşan bir rumuz seçiniz. Eğer yarışmaya birden fazla eser ile katılıyorsanız aynı rumuzu kullanarak çalışmalarınıza sıra numarası veriniz (örnek: 123456-4). Rumuzunuzu (var ise sıra numarası ile birlikte) eserlerinizin basılı olanlarında arka yüzde sağ alt köşeye yazınız. Eserlerinizin dijital kopyasında ise rumuzunuzu dosya adı olarak kullanınız ve teslim edeceğiniz CD'nin üzerine de rumuzunuzu yazınız.
- f- Ekli katılım formu, Seçici Kurul'un değerlendirmesi tamamlandıktan sonra sizleri tanımamızı, sizlerle iletişim kurmamızı sağlayacağı için lütfen gerekli özeni gösteriniz, formu eksiksiz-okunaklı bir şekilde doldurunuz ve imzalayınız. Katılım formunu kapalı bir zarfa yerleştirip, üzerine sadece rumuzunuzu ve **“Türkiye Mimarisi? Fotoğraf Yarışması”** başlığını yazınız. Eserlerinizle birlikte bu kimlik zarfını da yarışma sekreterliğine teslim etmeyi unutmayınız.
- g- Eserlerinizi postada-kargoda zarar görmeyecek şekilde paketleniniz ve paketin üzerine **“Türkiye Mimarisi? Fotoğraf Yarışması”** başlığını yazınız. Paketin içerisinde fotoğraf(lar)ınızın basılı hali, CD içerisinde dijital kopyası ve yukarıda tanımlanan ayrı zarfın içerisinde katılım formunuz olmalı. Eserlerin, **15 Nisan 2009** Çarşamba günü saat **18:00**'e kadar elimizde olacak şekilde, **“Mimarlar**

Derneği 1927 Birlik Mahallesi 14. Sokak (yeni 406) No. 9/B 06610 ankaya, Ankara” adresine ulaştırılması beklenmektedir.

h- Eserler elimize ulaştıktan sonra gerekli hassasiyeti göstereceğiz ancak eserlerin yolculuğu sırasında oluşabilecek hasarlardan lütfen bizi sorumlu tutmayınız.

3. ÖDÜLLER

Ödül : 1.000 YTL (3 adet)

Ayrıca seçilecek 5 eserin sahibine, Mimarlar Derneği 1927 yayınlarından hediye edilecektir.

4. DEĞERLENDİRME, SONUÇLARIN DUYURULMASI, ÖDÜL TÖRENİ

Seçici Kurul 3 eşit ödül ile birlikte sergilemeye değer bulunan eserleri belirleyecek ve sonuçlar Mimarlar Derneği 1927'nin internet sitesinde duyurulacaktır. dller 27 Mayıs 2009 arşamba günü düzenlenecek törende sahiplerine verilecektir.

5. TAKVİM

Yarışmanın İlanı : 15 Aralık 2008
Teslim Tarihi : 15 Nisan 2009, arşamba – Saat: 18:00
Sonuçların Açıklanması : 29 Nisan 2009, arşamba
Ödül Töreni : 27 Mayıs 2009, arşamba – Saat: 19:30

6. SEÇİCİ KURUL (soyadına göre alfabetik sırayla)

Işık Aksoy

Selda Bancı

Oğuz Bulhaz

Jale N. Erzen

Murat Grzummar

Doruk Salancı

Melih Uçar

7. KULLANIM KOŐULU

Mimarlar Derneği 1927, yarışmaya sunulan eserleri, fotoğrafı adını belirtmek koŐuluyla kurumsal etkinliklerde ve yayınlarda kullanabilir. Bu kullanımlar nedeniyle yarışmacılara ayrıca bir ödeme yapılmaz.

8. İLETİŞİM-BAŐVURU

**MİMARLAR DERNEĞİ 1927 “Türkiye Mimarisi? Fotoğraf Yarışması”
Birlik Mahallesi 14. Sokak (yeni 406) No. 9/B 06610 ankaya, Ankara**

Tel : 312 495 0664-65
Faks : 312 495 0666
E-posta : info@md1927.org.tr
Web : <http://www.md1927.org.tr>

KATILIM FORMU

RUMUZ

Ad Soyad :

Adres :

Telefon : Faks :

Cep Tel.* :

E-posta* :

Meslek :

Sıra No	Eser Adı	Çekim Yeri	Çekim Yılı
1			
2			
3			
4			
5			

Şartname hükümlerini aynen kabul ediyorum

İmza :

* Sizinle süratli bir şekilde iletişim kurabilmemiz için e-posta adresinizi ve cep telefonu numaranızı lütfen belirtiniz.